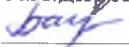


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Алтарикская средняя общеобразовательная школа

Согласовано Зам.директора по ВР  /Н.В.Бадикова/ «30» августа 2024 г.	Утверждаю: директор МБОУ Алтарикская СОШ  Е.О.Ахметова «30»августа 2024 г. 
--	--

Рабочая общеобразовательная программа
дополнительного образования
кружок «Наран»
Возраст 7-10 лет
Срок реализации: 1 год
2024-2025 учебный год
Направленность: Художественная
Базовый уровень

Составитель:

Николаева Л. М.

Педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности по бурятскому языку «Наран» (Солнце) для обучающихся 7-10 лет имеет общекультурную направленность и является ориентиром и организационной основой решения проблемы сохранения, укрепления, развития родного языка бурятского народа.

Бурятская культура является богатейшим материалом не только для введения ребёнка в мир искусства, знакомства с традициями бурятского народа, художественно-эстетического воспитания, формирования способности видеть красоту и гармонию окружающего мира, но и способствует развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, воображение, эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического содержания. Именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность. Проблема построения образовательного процесса на основе многовековых традиций народа, его богатейшего культурного наследия является в настоящее время особенно актуальной. Народные песни, сказки, игры, пословицы составляют питательную почву для нравственно-эстетического развития детей.

Актуальность и практическая значимость программы этнического воспитания на современном этапе вызвана необходимостью развития национальных культур, формированием национального самосознания, освоением детьми родной, русской и мировой культуры. Для успешного взаимодействия людей разных национальностей важно знать культуру, традиции и обычаи друг друга. И поэтому возникает необходимость преподавания курса по материальной и духовной культуре бурят. Чтобы обучающиеся стали носителями, творческими продолжателями этнокультурных традиций своего народа, необходимо их знакомить, убедить в ценности этих традиций, приобщать к ним, вырабатывать привычку следовать им.

В настоящее время ощущается необходимость изучения истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России.

Сейчас всем очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного человека с культурой своего народа. Очевидно и то, что глубинная преемственность в культурных традициях возникает только тогда, когда ребёнок начнёт осваивать их с самого малого возраста. Народная культура должна предстать в своей целостности, исходной связи с жизнью человека.

Новизна данной программы:

Темы в программах по бурятскому языку и по фольклору изучаются целостно, что даёт целостного восприятия картины и отношение детей к фольклору формируется правильно. Устное народное бурят складывалось веками, это результат творчества многих поколений. Содержание курса позволит обучающимся получить знания об основных видах устного народного творчества, их художественных особенностях.

Фольклор – это наука о народе как творце великой поэтической культуры.

Эпические песни, сказки, обрядовые и необрядовые лирические песни, легенды, предания, пословицы, поговорки, скороговорки, чистоговорки, дразнилки и мн.др.

–вообще все виды и роды устного творчества бурят вошли в сокровищницу художественных творений народа.

Изучение фольклора убеждает в справедливости слов, некогда сказанных М. Горьким о народе как «неиссякаемом источнике духовных ценностей». Фольклор непрерывно влиял на авторское творчество, литературу, исторически предшествовал

письменному искусству, и первые попытки литературной, авторской работы опирались на художественный опыт народных певцов и рассказчиков. В любой литературе мира писатели учились и продолжают учиться у фольклора. Изучение которого ведет к уяснению тех его качеств и свойств, которые перешли в литературу и сделались органической ее принадлежностью. Творческую природу ряда крупных литературных явлений просто нельзя изучать вне их отношения к фольклору.

Цель программы: познакомить учащихся с материальным и духовным наследием бурятского народа: формировать черты гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры.

Задачи программы:

1. Изучение истории родного края, обычаев, традиций и духовной культуры бурятского народа.
2. Знакомство с историческими памятниками и достопримечательностями своего края.
3. Приобретение знаний основ бурятской культуры и искусства.
4. Способствовать развитию у обучающихся навыков познавательной, творческой деятельности.
5. Воспитание любви к родителям, близким, изучение и сохранение семейных традиций.
6. Воспитание любви к родному краю, её природе и бережное отношение к ней
7. Воспитание у обучающихся патриотических чувств, гордость и уважение за свой народ.

Планируемые результаты освоения программы

- приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- о бурятских народных играх;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности;
- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.
- формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и у социальной реальности в целом.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- этические чувства на основе знакомства с культурой бурятского народа, уважительное отношение к культуре других народов;
- умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;
- умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- умение оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;
- умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

К концу изучения курса по программе обучающиеся **должны знать:**

- историю родного края, обычаи своих бабушек и дедушек, праздники своего народа.
- жанровые особенности фольклорных произведений (улигеры, загадки, пословицы, поговорки, благопожелания, скороговорки)
- изобразительно-выразительные средства, характерные для фольклорных произведений разных жанров бурят.

Должны уметь:

- петь народные песни.
- рассказывать улигеры, сказки, легенды, предания.
- ставить бурятские народные игры.
- выразительно исполнять движения под музыку.
- передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми.
- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы и сказки)
- точно и правильно исполнять движения в танцевальных композициях.

При реализации программы используются групповая и коллективная формы работы. Такие формы работы развивают коммуникативные умения, умение работать со всеми вместе, терпимо относиться к мнению партнера, умение аргументированно излагать собственное

Формы подведения итогов:

- Занятия интегрированного типа.
- Развлечения.
- Концерты.
- Праздники.
- Видео и фотоматериалы.
- Отзывы родителей, педагогов школы.

Основные методы обучения: убеждения, упражнения, игровые.

Особенности программы:

Программа рассчитана на 1 год обучения. Возраст детей от 7 до 10 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю, 28 часов в год.

1. Учебный план

№	Разделы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Моя Тоонто-Иркутская область	2	1	1	Практическая работа
2	Бурятские народные сказки	3	2	1	Инсценировка сказки
3	Малые жанры фольклора	2	1	1	Конкурс чтецов
4	Бурятские народные игры	3	2	1	Игра «Шагай наадан»
5	Байкальские легенды и предания	3	1	1	Конкурс чтецов
6	Бурятские традиционные праздники	5	4	1	Конкурс «Певцы родной земли»
7	Пять драгоценностей	2	1	1	Практическая работа
8	Животный и растительный мир родного края	3	2	1	Конкурс рисунков «Флора и фауна моего края»
9	Национальная одежда бурят	3	2	1	Выставка национальных костюмов
10	Писатели и поэты Иркутской области	2	1	1	тест

2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Моя тоонто -Иркутская область. Вводное занятие-2ч. Иркутская область в прошлом и в настоящее время. Путешествия как способ познания мира. Путешествия по области. Природа, погода, климат. Государственные символы. Культурные особенности, достопримечательности области. Города и села, родной край в прошлом и в наши дни. Праздники, традиции. Выдающиеся люди области, их вклад в развитие советской и российской науки, культуры. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи.

Раздел 2. Бурятские народные сказки-3ч. Знакомство с бурятскими народными сказками. Инсценировка сказки «Мышь и верблюд».

Раздел 3. Малые жанры фольклора-2ч. Знакомство с бурятскими пословицами, поговорками, загадками, скороговорками и их разучивание. Сочинение небольшого произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы).

Раздел 4. Бурятские народные игры-3ч. Знакомство с национальными играми как «Шагай наадан», «Алта нюулга» и т.д. Постановка бурятской народной игры по сценарию. Организация игрового общения с другими детьми.

Раздел 5. Байкальские легенды и предания-3ч. Природа родного края. Озеро Байкал- уникальное творение природы, проблемы его экологий. Легенда «Как появился Байкал». Уникальные животные Байкала: нерпа. Загадка байкальских глубин: голомянка.

Раздел 6. Бурятские традиционные праздники-5. Сурхарбан. Сагаалган. Три игры мужей. Празднование Сагаалгана. Поведение во время праздника в семье и в гостях. Рецепты различных блюд. Белая пища. Разучивание песни о Сагаалгане, стихотворений и благопожеланий, композиции из трех хоров.

Раздел 7. Пять драгоценностей-2ч. Пять домашних животных, которые сопровождали бурятский народ с давних времен. Почет и уважение людей к этим животным. Польза белой пищи.

Раздел 8. Животный и растительный мир родного края-3ч. Богатство флоры и фауны Иркутской области. Красная книга Иркутской области.

Раздел 9. Национальная одежда бурят-3ч. Традиционная одежда мужчин, женщин, детей и старых людей. Обувь и аксессуары.

Раздел 10. Писатели и поэты Иркутской области -детям-2ч. Произведения знаменитых бурятских писателей и поэтов, посвященных детям. Разучивание стихотворения В. Петонова «Моя маленькая Сэсэгма»

Календарно-тематический план

№	Разделы, темы, уроки	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Моя тоонто –Иркутская область. Моя Родина -2 ч. Введение. 1.Иркутская область в прошлом 2.Иркутская область в наши дни	1 1		
2	Бурятские народные сказки – 3ч.: 1. «Мышь и верблюд», «Хитрый Будамшу». 2. «Алтан-Хайша -- Золотые ножницы», 3.«Сын могучего Енисея). (сказ-улигер)	1 1 1		
3	«Малые жанры фольклора» - 2ч.: 1. Бурятские пословицы и поговорки 2. Загадки и скороговорки.	1 1		
4	Бурятские народные игры -3ч. 1. «Алта нюулга», «Верблюжонок». 2. «Шагай наадан» 3. «Бээлэй ябуулга»	1 1 1		
5	Байкальские Легенды и предания – 3ч 1. «Как появился Байкал» 2. «Легенда о красавице Ангаре» 3. «Енисей и шаман»	1 1 1		
6	Бурятские традиционные праздники – 5ч.: 1. Сурхарбан. Три игрища мужчин. 2. Сагаалган. 3. Благопожелания. 4. Ёхор. Простой ёхор. 5. Песня о Сагаалгане.	1 1 1 1 1		
7	Пять драгоценностей – 2ч.: 1. Табан хушуу мал. 2. Морин эрдэни.	1 1		
8	Животный и растительный мир родного края -2ч.: 1. Животный мир Иркутской области 2. Растительный мир Иркутской области. 3.Красная книга Иркутской области	1 1 1		
9	Национальная одежда бурят – 3ч.: 1. Традиционная одежда мужчин. 2. Традиционная одежда женщин. 3. Одежда и обувь детей.	1 1 1		
10	Писатели и поэты Бурятии – детям – 3ч.: 1. Х.Н.Намсараев «Тахуунай» 2. В.Петонов «Моя маленькая Сэсэгма»	1 1		

4. Условия реализации программы

Техническое оснащение

Оборудование рабочего места учителя: ноутбук, мультимедийный проектор

Методическое оснащение

- Алфавит - Наборы сюжетных картинок, таблиц, схем в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по бурятскому языку (в том числе в цифровой форме).

- Словари (толковый, орфографический, бурятско-русский, русско-бурятский и др.) - Справочная литература

- Репродукции картин и художественные фотографии (в том числе в цифровой форме).

- Детские книги разных типов из круга детского чтения

- Портреты поэтов, писателей и выдающихся деятелей культуры

Интернет ресурсы

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений; - Видеозаписи, соответствующие содержанию обучения; - Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы

5. Список литературы

1. Алагуева В.П. "Золотая книга о бурятах" - У-Удэ: Респ. типография, 2006
2. Бабуева В.Д. "Материальная и духовная культура бурят" учебное пособие.- Улан-Удэ, 2004
3. Батоева Д.Б., Галданова Г.Р. и др. "Обряды в традиционной культуре бурят"- М.: Вост. Лит.2002
4. Баирова Л.К. "Истоки и тайны бурятских улигеров" в 2 частях – Улан-Удэ: Изд. БГУ, 2006
5. Галшиев Э-Х. "Зеркало мудрости"-Улан-Удэ: Бур. книжное изд-во, 2006
6. Герасимова К.М., Галданова Г.Р., Очирова Г.Н. "Традиционная культура бурят"- Улан-Удэ, 2000
7. Дашиева Л.Д. "Традиционная музыкальная культура бурят" Метод. пособие – Улан-Удэ: Респ. типография, 2005
8. Дугаров Б. и др. "Бурятские народные сказки". Сборник- М: Современник 1990
9. Календарные обычаи и обряды у народов Восточной Азии. Новый год.- М., 1985
10. "Костюмы народов Бурятии" Справочно-библиографический CD. Сост: Базарова Д.В. и др.:

пронумеровано и прошито
81 (всего) листов
Директор школы

